

LA LANTERNE MAGIQUE

CINÉTOILE
MALLEY
LUMIÈRES
PRÉSENTE

CLUB
DE CINÉMA
POUR
ENFANTS

7

UN FILM QUI FAIT RIRE ET COURIR

Les fiancées en folie

Buster
Keaton



Samedi 1^{er} avril 2017, Cinétoile Malley Lumières, Prilly
10h (cartes roses) – Accueil et présentation du film: 15 minutes avant



L'extraordinaire Buster Keaton est considéré comme l'un des plus grands artistes comiques de l'histoire du cinéma... comme le grand Charlie Chaplin! C'est dur à croire, mais, au temps du Muet, il était aussi connu que le créateur de Charlot!

Même s'ils portaient tous les deux un chapeau, ces deux stars étaient différentes dans leur façon de faire rire. Buster ne voulait pas devenir un héros qui aide les pauvres, comme Charlot. Il avait juste envie qu'on le laisse être lui-même!

Ils étaient aussi très différents dans leurs manières de jouer avec leurs corps. Buster dépensait une énergie folle à courir, sauter, plonger. C'était un cascadeur génial qui prenait des risques fous!



Buster Keaton a commencé très tôt à faire ses incroyables acrobaties. Alors qu'il n'était encore qu'un bébé, il est tombé dans l'escalier, sans se faire la moindre égratignure... comme un vrai cascadeur!

Dès l'âge de quatre ans, Buster s'est mis à jouer dans un spectacle de music-hall. Il faisait avec son père le numéro de la «serpillière vivante». Entre nous, ce n'était pas un rôle agréable!

Son père le tirait par les cheveux et le traînait par terre pour nettoyer la scène. Les spectateurs adoraient! Le petit Buster ravalait alors ses larmes pour saluer le public... sous un tonnerre d'applaudissements!



Devenu adulte, Buster Keaton s'est décidé à faire du cinéma. Il a commencé par être seulement acteur et est vite devenu célèbre. Il a pu alors réaliser lui-même ses films, dont il a toujours joué le rôle principal, comme Charlie Chaplin!

Un jour, Buster a pris une décision importante: il ne riait plus jamais devant la caméra! Cet homme très observateur avait remarqué que les spectateurs riaient bien plus fort lorsqu'il faisait ses gags avec l'air sérieux.

De toute façon, avec tous les malheurs qui lui tombent sur la tête, il n'aurait pas été logique que Buster fasse le guignol. Dans **LES FIANCÉES EN FOLIE**, comme dans tous ses autres grands films, il ne sourit même pas!



LES FIANCÉES EN FOLIE est sans doute l'un des films les plus frappadingues de Buster Keaton. Il date de 1925. A cette époque, le cinéma est encore en noir et blanc et, surtout, muet.

Buster joue le rôle de Jimmie Shannon, un jeune homme timide un peu bousculé par les événements. S'il veut toucher l'héritage de son grand-père, Jimmie doit absolument se marier le jour même!

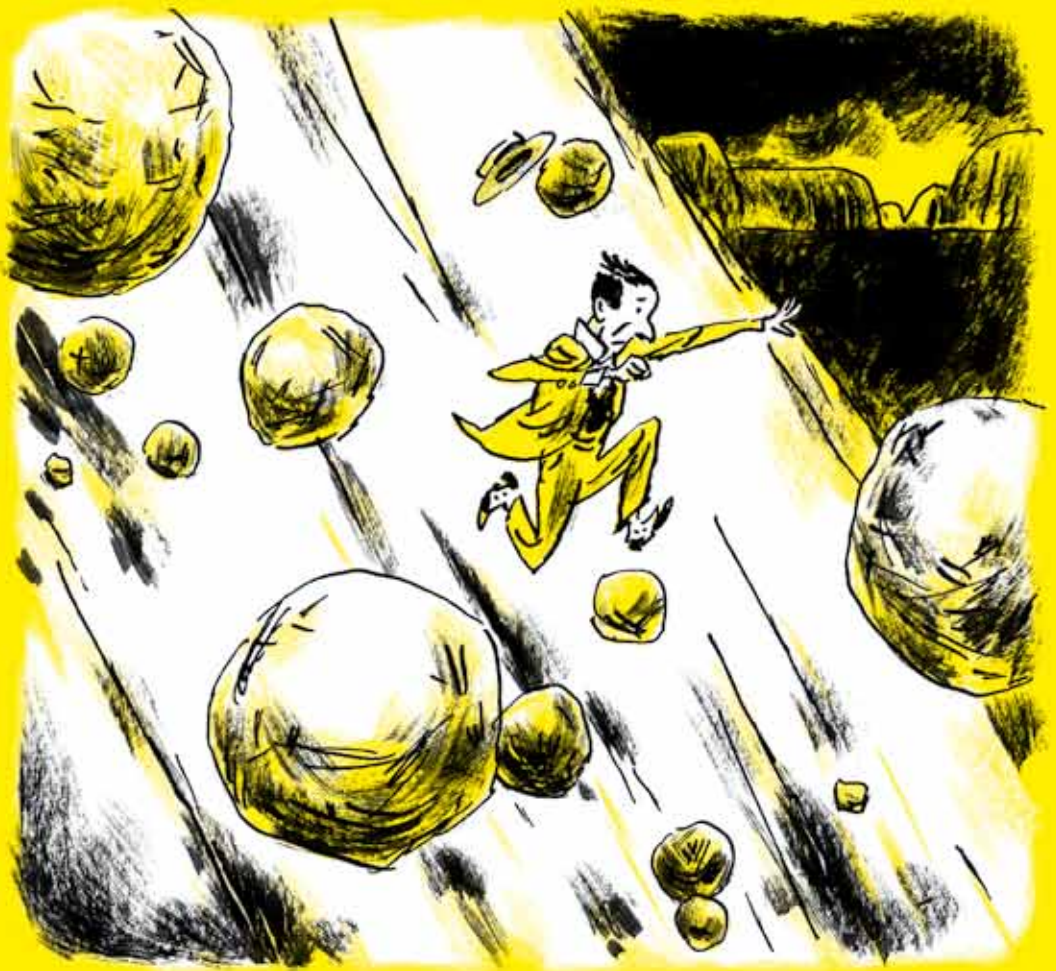
Sans le prévenir, son associé met dans le journal la petite annonce suivante: «Jeune homme beau et riche cherche à se marier!» Aussitôt, des centaines et des centaines de femmes se précipitent à l'église où doit avoir lieu le mariage.



Pauvre Jimmie! Quand il découvre toutes ces fiancées qui veulent sauter à son cou, il prend peur et s'enfuit à toutes jambes! Commence alors l'une des courses-poursuites les plus folles de l'histoire du cinéma...

Au temps du cinéma burlesque, les cinéastes adoraient filmer des courses-poursuites abracadabrantes. C'est même devenu un genre de film en soi, tellement le public en raffolait!

Dans **LES FIANCÉES EN FOLIE**, seule une avalanche de pierres gigantesques arrêtera ce cortège d'amoureuses en furie. Pas de panique, ces pierres sont en carton bien sûr, car nous sommes toujours dans un film!



Grâce aux vols planés que lui faisait faire son père lorsqu'il était petit, Buster Keaton était capable de réussir des chutes invraisemblables. En plus, ce véritable équilibriste ne se faisait jamais remplacer par une doublure dans ces scènes très impressionnantes!

En plus d'être un as de l'acrobatie, Buster Keaton était un grand maître du gag absurde. Prenons l'exemple de la scène où Jimmie cherche à savoir combien de temps il lui reste pour se marier...

Le malheureux découvre alors que toutes les horloges indiquent une heure différente. Quelle angoisse! Mais, rassurons-nous, tout finira bien.

La Lanterne Magique de Prilly, Etablissement primaire
de Prilly, pl. du Collège 3, 1008 Prilly
J.A.B. 1008 Prilly

**Cette séance
dure 1 h 30**

La séance suivante
aura lieu le
13 mai 2017.



Avec le soutien de



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC



Ville de
Neuchâtel

ne.ch
REPUBLIQUE ET CANTON DE NEUCHÂTEL



S y s C o
www.sysco.ch

Partenaire média

WERBEWEISCHER

Avec le patronage de



la Lanterne magique
www.lanterne-magique.org

Comment s'inscrire?

- sur www.lanterne-magique.org
 - à la caisse de Cinétoile Malley Lumières durant les heures de projection
 - au bar du cinéma tous les jours dès 9h
- Ou au cinéma, une demi-heure avant le début de la séance de La Lanterne Magique (sous réserve des places disponibles).

Pour plus de renseignements

La Lanterne Magique de Prilly
Etablissement primaire de Prilly
Mme Véronique Pfändler
Place du Collège 3, 1008 Prilly
021 557 99 87 (lu et ve tout le jour + me matin)
prilly@lanterne-magique.org
Veuillez nous communiquer vos changements d'adresse.

Les parents peuvent stationner 30 minutes gratuitement sur le parking de Malley-Lumières.

Merci à: Loterie Romande (section Vaud); Service des affaires culturelles de l'Etat de Vaud; Communes de Renens, Chavannes, Crissier, Ecublens et St-Sulpice; Banque cantonale vaudoise de Prilly.

Partenaires régionaux



VILLE DE
PRILLY



canton de
vaud

Organisation

cinétoile