Saviez-vous que le docteur Frédéric Recordon, grand spécialiste en ophtalmologie, bien connu pour avoir été l’un des fondateurs de l’Asile des aveugles à Lausanne, a vécu à la Villa Mon Repos de 1811 à 1889 ?

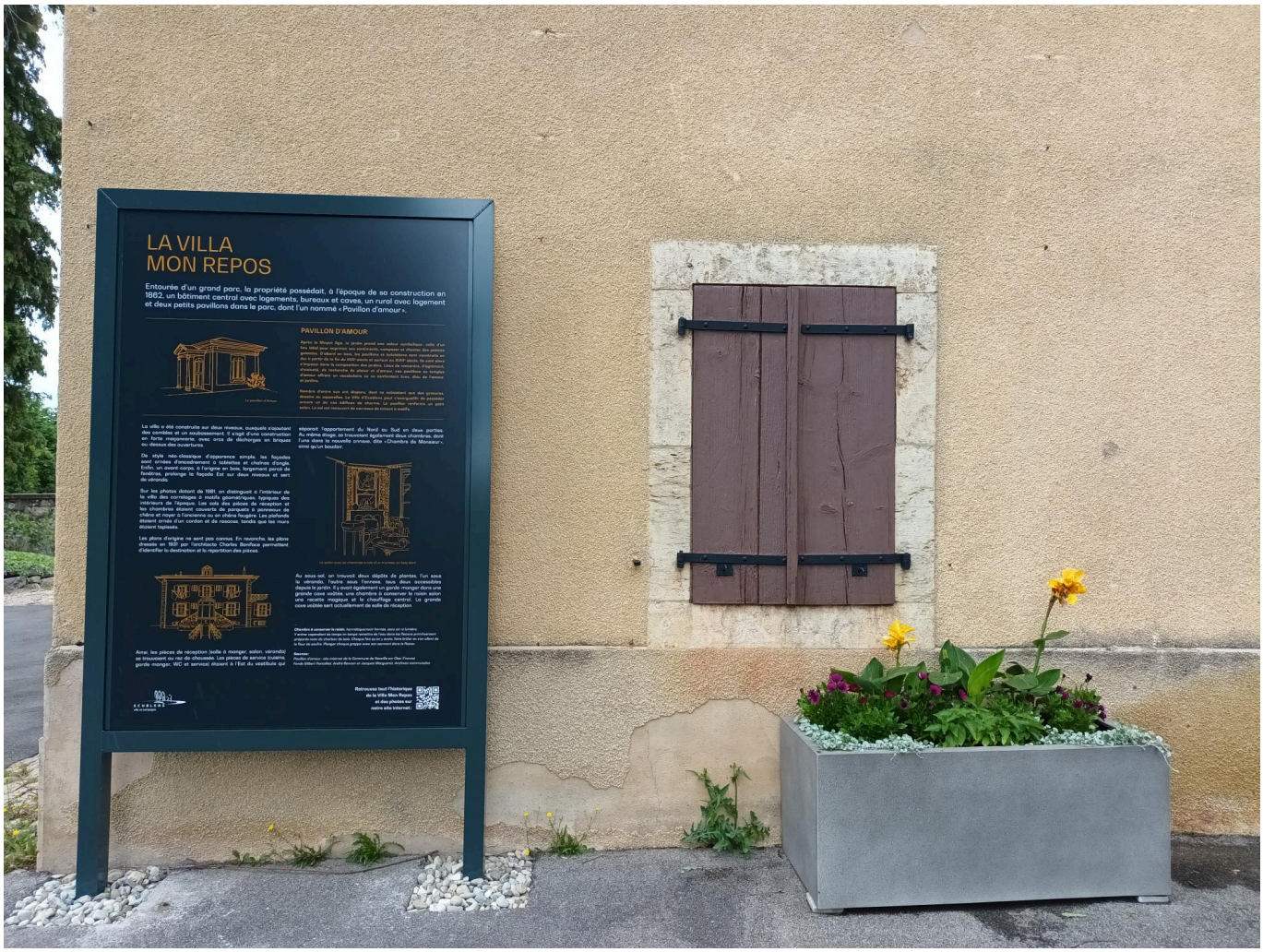
Si vous souhaitez en apprendre davantage sur l’histoire de la propriété de Mon Repos (sise au chemin de la Colline 5) et de la petite maison de la Colline 1, venez découvrir les panneaux qui ont été installés récemment dans la cour et à l’entrée du parc public Recordon.

De nombreuses autres informations sont disponibles sur notre site :

[Panneaux historiques et film présentés lors des portes ouvertes organisées à l'occasion des 30 ans de Mon Repos]



Phoca PDF


LA VILLA
MON REPOS
Entourée d'un grand parc, la propriété possédait, à l'époque de sa construction en 1862, un bâtiment central avec logements, bureaux et caves, un rural avec logement et deux petits pavillons dans le parc, dont l'un nommé « Pavillon d'amour ».
PAVILLON D'AMOUR
La villa a été construite sur deux niveaux, auxquels s'ajoutent des combles et un soubassement. Il s'agit d'une construction en forte maçonnerie, avec arcs de décharges en briques au-dessus des ouvertures.
De style néo-classique d'apparence simple, les façades sont ornées d'encadrement à sobriétés et chaînes d'angle. Enfin, un avant-corps, à l'origine en bois, largement pourvu de fenêtres, prolonge la façade Est sur deux niveaux et sert de véranda.
Sur les photos datant de 1981, on distinguait à l'intérieur de la villa des carrelages à motifs géométriques, typiques des intérieurs de l'époque. Les sols des pièces de réception et les chambres étaient couverts de parquets à panneaux de chêne et noyer à l'ancienne ou en chêne fougère. Les plafonds étaient ornés d'un cordon et de rosaces, tandis que les murs étaient tapissés.
Les plans d'origine ne sont pas connus. En revanche, les plans dressés en 1907 par l'architecte Charles Boniface permettent d'identifier la destination et la répartition des pièces.
Avec, les pièces de réception (salle à manger, salon, véranda) se trouvaient au rez-de-chaussée. Les pièces de service (cuisine, garde manger, WC et serveau) étaient à l'Est du vestibule qui séparait l'appartement du Nord ou Sud en deux parties. Au même étage, se trouvaient également deux chambres, dont l'une dans la nouvelle annexe, dite « Chambre du Monsieur », sinon qu'un boudoir.
Au sous-sol, on trouvait deux dépôts de plantes, l'un sous la véranda, l'autre sous l'annexe, tous deux accessibles depuis le jardin. Il y avait également un garde-manger dans une grande cave voûtée, une chambre à conserver le raisin selon une recette magique et le chauffage central. La grande cave voûtée sert actuellement de salle de réception.
Retrouvez tout l'historique de la Villa Mon Repos et des photos sur notre site internet :

Phoca PDF


LES DIFFÉRENTS
PROPRIÉTAIRES
DE LA VILLA MON REPOS
DOCTEUR
FRÉDÉRIC RECORDON
(1811-1889)
COMTE
DE FLORIAN
(1850-1932)

Phoca PDF